

EXPOSITION
ÉVÉNEMENT

LANSYER CANALETTO PIRANÈSE IMAGES D'ITALIE

SAISON 2

- › Visites guidées
- › Jeux en famille
- › Livret-guide de voyage

20 JUIN ›
1^{er} NOVEMBRE 2020

LOCHES MAISON-MUSÉE LANSYER
Cité royale

LOCHES
Un art de vivre, une qualité de vie

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
D'INTERÊT
NATIONAL

LES PLUS
BEAUX TOURS
DE FRANCE

Villes et Villages Fleuris
LE LABEL NATIONAL DE LA QUALITÉ DE VIE

[m]

MAISONS
ILLUSTRES
DE LA COMMUNAUTÉ

Ministère de la Culture
République Française
Culture
Direction régionale
des affaires culturelles
Centre-Val de Loire

TOURAINES
LE DÉPARTEMENT

CA
DE LA TOURAINE
ET DU POITOU

www.ville-loches.fr

EXPOSITION ÉVÉNEMENT

Lansyer, Canaletto & Piranèse : images d'Italie

Pour une seconde saison, la Maison-Musée Lansyer vous invite à un voyage en Italie dans les pas du peintre paysagiste Emmanuel Lansyer (1835-1893).

Ce circuit au temps du chemin de fer conduit sur les lieux de travail de l'artiste, dans la Rome Éternelle et au cœur de la Sérénissime Venise. Lansyer livre ses impressions sur ces deux villes, mais aussi les difficultés qu'il rencontre pour les représenter. Ainsi, les toiles de l'artiste font visiter la campagne romaine et les quartiers de Venise.

« Portraitiste de ville », Lansyer s'inscrit dans les pas de deux maîtres italiens du siècle précédent : Piranèse et Canaletto. Lansyer acquiert des séries exceptionnelles de gravures à l'eau-forte de ces grands védutistes qui célèbrent la grandeur de Rome et de Venise. Cette collection lochoise constitue l'un des ensembles les plus complets à l'échelle mondiale. Ces œuvres sont le résultat d'un travail artistique d'une extrême précision, dont on peut admirer les détails, du tracé architectural de Piranèse au geste léger de Canaletto.

Enfin, Lansyer convie à un voyage au temps de la photographie naissante. Cet art en plein essor offre une autre image d'Italie, celle de son peuple et de ses richesses patrimoniales. Les photographies de Rome donnent à voir de très beaux points de vue sur la basilique Saint-Pierre et le forum romain. Celles de Venise s'intéressent aux lieux les plus emblématiques de la reine de la lagune : la place Saint-Marc, le Grand Canal et ses palais. On chemine également à travers des ruelles étroites et autour des puits dans lesquels s'approvisionnent Vénitiens et Vénitienues en habits traditionnels. Autant de souvenirs de voyage et d'outils de travail pour l'artiste.

Au total, une centaine d'œuvres, tableaux, photographies et gravures de la collection d'Emmanuel Lansyer sont dévoilés au public de manière inédite.

Une collection d'une richesse exceptionnelle, léguée à la Ville de Loches par l'artiste, pour l'agrément de tous. Guide de voyage en poche, montez dans le train et devenez un touriste du XIX^e siècle le temps de la visite de cette exposition...

LANSYER, CANALETTO & PIRANÈSE : IMAGES D'ITALIE

Du 20 juin au 1^{er} novembre 2020 / Maison-Musée Lansyer

Horaires d'ouverture : de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

- Du 20/06 au 30/06 et du 01/09 au 01/11 : du mercredi au dimanche.

- Du 01/07 au 31/08 : tous les jours.

Plein tarif : 5 €, réduit : 3,50 €, gratuit -7 ans.

Carte ambassadeur (accès illimité) : 9 €.

Infos : **09 63 52 52 52** / mmuseelansyer@mairieloches.com

› **Les samedis et dimanches du 11 juillet au 30 août et du 17 octobre au 1^{er} novembre, à 14h30, 15h30 et 16h30**

VISITE EXPRESS DE L'EXPOSITION

Laissez-vous guider à Rome et à Venise dans les pas du peintre Emmanuel Lansyer et embarquez pour un voyage au XIX^e siècle à travers les œuvres et les collections de l'artiste.

› **Les mercredis du 15 juillet au 26 août et les 21 et 28 octobre, à 10h**

ON JOUE AU MUSÉE LANSYER !

Venez vous amuser en famille au sein du musée... Valise en main, prenez le train direction l'Italie à la recherche du peintre Emmanuel Lansyer. D'expériences en petits jeux, découvrez les indices de son passage à travers les œuvres du musée.

Animation proposée aux adultes et aux enfants à partir de 5 ans (réservations obligatoires).



E. Lansyer, Venise, mur de couvent et vieilles maisons en briques au bord d'un canal, aux environs de l'église San Sebastiano, 1892



Canaletto, Le Preson. V., 1740-1744



Piranèse, Veduta dell'esterno della gran Basilica di S. Pietro in Vaticano, 1746-1778



Anonyme, Ruines du forum romain, XIX^e siècle

CONTACT : VILLE DE LOCHES

Service du Patrimoine

02 47 59 48 21

patrimoine@mairieloches.com

www.ville-loches.fr

LOCHES
Un art de vivre, une qualité de vie