



Sous la direction de

Lydia Harambourg,

est historienne, critique d'art et écrivain, spécialiste de la peinture du XIX^e et du XX^e siècle, particulièrement de la seconde École de Paris / is a historian, art critic, writer and specialist in 19th and 20th century painting, particularly that of the second School of Paris.

Prix de vente 39,00 € TTC

200 pages

127 illustrations

23 × 30 cm

Reliée toilée sous jaquette

TVA 5,5 %

Trilingue français-anglais-japonais

Disponible le 11/03/2021

Diffusion – Distribution :

CDE-DLM-Madrigall – SODIS



9 782902 302703

Ce n'est que lorsqu'il atteint sa propre liberté que l'art pictural rejoint les sommets de l'art véritable.
HEGEL

Le destin accompagne François Baron-Renouard, le peintre et l'homme, tout au long d'une vie placée sous le signe de l'engagement. Porté par des convictions, en pleine conscience d'un humanisme garant d'une œuvre indépendante, il a gardé intact un message d'optimisme au service d'une vérité.

François BARON-RENOUARD le magnifique - The magnificent

Avec la peinture, François Baron-Renouard s'est consacré aux arts appliqués – mosaïques, vitraux, tapisseries – et a mené dans le cadre des salons et biennales internationaux une activité saisissante avec ses nombreuses responsabilités au service des artistes. Ses multiples voyages, de la Bretagne au Japon lui inspirent une œuvre informelle dans le sillage de la nouvelle École de Paris. Ses peintures sont autant de poétiques paysages intérieurs, labyrinthiques et cosmiques. Luminieuse, musicale, l'œuvre de ce coloriste exalte la richesse et la plénitude spirituelle d'un homme et d'un artiste dont le langage naît d'un humanisme naturel.

In addition to painting, François Baron-Renouard devoted himself to the applied arts-mosaics, stained glass, tapestry – and though salons and international biennales undertook a stunning profusion of activity in conjunction with his numerous responsibilities in service to fellow artists. His multiple journeys, from Brittany to Japan, inspire informalist works suffused by the spirit of the new School of Paris. His paintings are poetic landscapes that are internal, labyrinthine, and cosmic all at once. Luminous and musical, this colourist's works exalt the spiritual richness and plenitude of a man and an artist whose language springs from a natural humanism.

Contact Presse/Librairie :

Marc-Alexis Baranes

Tél. 01 87 39 84 62 / 06 69 95 13 87

mabaranes@infinite-editions.fr

Baron-Renouard

NOUVEAUTÉ LIVRE
Communiqué de presse

in fine
ÉDITIONS D'ART

NOUVEAUTÉS
MARS
2021



偉大な画家、フランソワ・
バロン＝ルヌアール
François
BARON-RENOUARD,
le magnifique
The magnificent

TEXTE DE LYDIA HARAMBOURG

in fine

Baron-Renouard

Contact Presse/Librairie :

Marc-Alexis Baranes

Tél. 01 87 39 84 62 / 06 69 95 13 87

mabaranes@infine-editions.fr

in fine

SFPA 10, boulevard de Grenelle • CS 10817 • 75738 Paris Cedex 15
SIRET B 304 951 460 00068 • TVA intra-communautaire FR 56304951460

Retrouvez-nous sur www.infine-editions.fr

NOUVEAUTÉS
MARS
2021