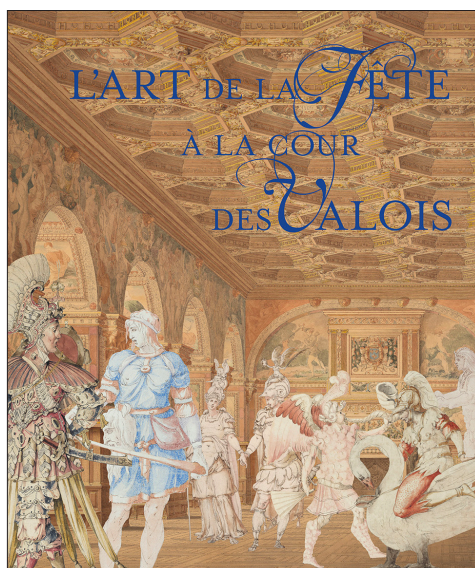




Giorgio Morandi, unique et universellement reconnu, peintre et graveur de la lumière et de la nature morte, du changement d'état, de la subtilité de quelques objets et de l'intensité de la vie intérieure...

L'art de la Fête à la cour des Valois

Sous la direction scientifique de

Oriane Beaufigli,

Conservatrice du patrimoine, chargée
des collections de peintures et d'arts
graphiques au château de Fontainebleau
et

Vincent Droguet,

Directeur du patrimoine et des collections
au château de Fontainebleau.

avec les collaborations de Monique Chatenet,
Maxence Hermant, Mathieu Deldicque,
Katja Schmitz-von Ledebur, Muriel Barbier,
Dominique Cordellier, Luisa Capodiceci, Mathieu
Mercier, Cécile Scaillièrez, Marina Viallon et
Adeline Lionetto.

Prix de vente 42,00 € TTC

320 pages

260 illustrations

24 x 28 cm

Couverture cartonnée contrecollée

TVA 5,5 %

Version française

Disponible le 04/03/2021

Diffusion – Distribution :

CDE-DLM-Madrigall – SODIS



À la Renaissance, les somptueuses fêtes des rois Valois marquèrent les esprits par leur magnificence. Elles avaient pour théâtre les palais du Louvre, des Tuileries, de Chenonceau ou encore de Fontainebleau.

Imaginées pour le divertissement de la cour, pour l'éblouissement de ses invités et à des fins diplomatiques subtiles, ces festivités exaltaient une dynastie brillante à travers tournois, spectacles, mascarades, bals et festins. Les artistes les plus célèbres de l'époque étaient impliqués dans leurs préparatifs : Léonard de Vinci, Primaticci, Jean Goujon mais aussi Ronsard et les poètes de la Pléiade ainsi que les musiciens, les acteurs et les danseurs les plus talentueux.

Cet ouvrage propose de découvrir les coulisses des fêtes de la Renaissance en France, les dessins des costumes fantasques qui habillèrent la cour, les cadeaux de prix offerts aux noces, les nefs de table et les décors éphémères ou pérennes qui présidèrent à leur tenue. Il invite à revivre l'étourdissement des ambassadeurs et des convives. Luxueux souvenirs d'or ou de papier, les objets ici réunis constituent le catalogue d'une exposition idéale sur un art qui conjugue tous les autres : l'art de la fête.

**Château
de Fontainebleau**

Contact Presse/Librairie :

Marc-Alexis Baranes

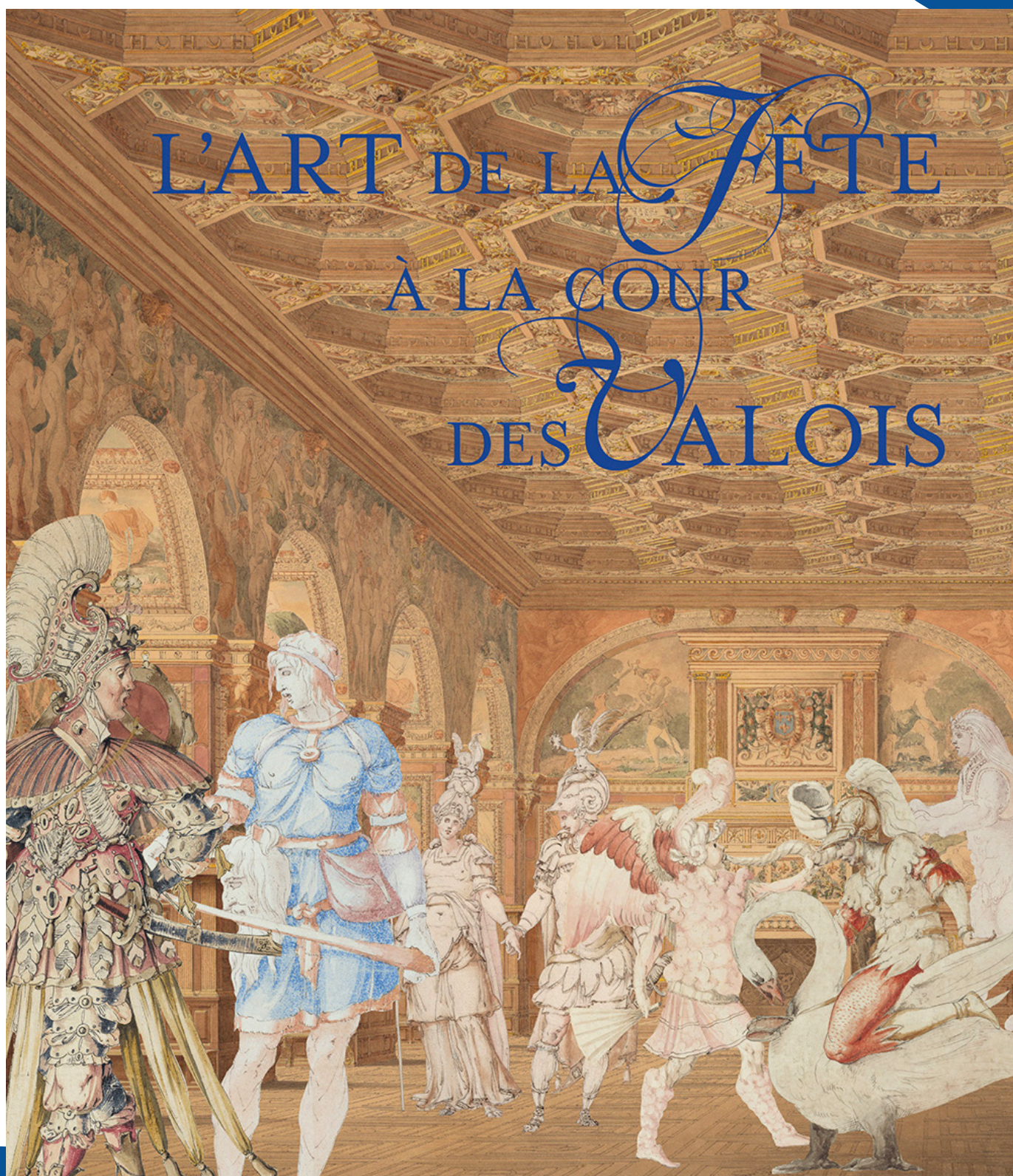
Tél. 01 87 39 84 62 / 06 69 95 13 87

mabaranes@infine-editions.fr

NOUVEAUTÉ LIVRE
Communiqué de presse

in fine
ÉDITIONS D'ART

NOUVEAUTÉS
MARS
2021



L'ART DE LA FÊTE À LA COUR DES VALLOIS

**Château
de Fontainebleau**

Contact Presse/Librairie :
Marc-Alexis Baranes

Tél. 01 87 39 84 62 / 06 69 95 13 87
mabaranes@infinite-editions.fr

in fine

SFPA 10, boulevard de Grenelle • CS 10817 • 75738 Paris Cedex 15
SIRET B 304 951 460 00068 • TVA intra-communautaire FR 56304951460
[Retrouvez-nous sur www.infinite-editions.fr](http://www.infinite-editions.fr)

NOUVEAUTÉS
MARS
2021