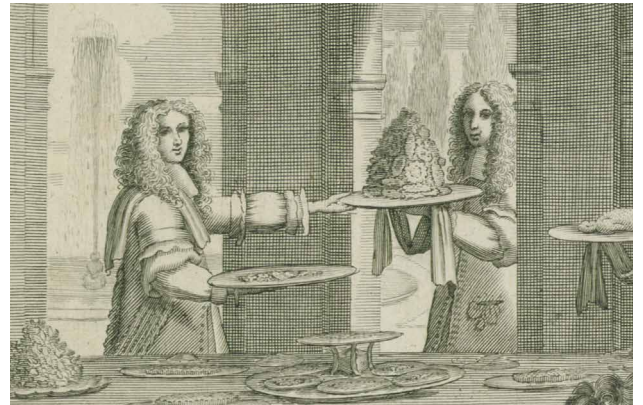




Commémoration Le Château de Chantilly rend hommage à François Vatel, mort il y a 350 ans

En 2021 le Château de Chantilly rend hommage à François Vatel, célèbre organisateur des plus belles fêtes du XVII^e siècle qui mourut il y a 350 ans, le 24 avril 1671, à Chantilly.

À travers une programmation variée faisant la part belle aux outils numériques, les publics du Château de Chantilly seront invités à revivre les fastes de la cour de Louis XIV et la somptueuse fête donnée en 1671 par Le Grand Condé, prince de Chantilly, en l'honneur de son cousin le Roi.



*Le prince de Condé et son fils le duc d'Enghien accueillent le roi de Pologne. Almanach pour l'année 1670
Nicolas de Poilly (1626-1686).
Pari, ©BNF*

FRANÇOIS VATEL : LA VRAIE HISTOIRE

Grâce à deux lettres de Mme de Sévigné à sa fille Mme de Grignan, qui ne connaît Vatel qui se suicida le 24 avril 1671 à Chantilly parce que le poisson (« la marée ») n'était pas arrivé pour le déjeuner du roi Louis XIV ?

La légende en a fait à tort un cuisinier, parfois même l'inventeur de la crème Chantilly qui n'apparut qu'au siècle suivant. Bien des points restent à éclaircir sur ses origines. L'homme est picard, fils de Pierre Watel, laboureur à Allaines (Somme), qui épouse Michelle Caudel le 13 mars 1624. À son décès, Vatel est donc âgé de moins de quarante-cinq ans. Ses dates et lieux de naissance restent inconnus car les registres paroissiaux de la région ont été détruits. Ses cousins et héritiers, laboureurs ou marchands de bois, vivent entre Péronne (Somme) et Bapaume (Pas-de-Calais). Surprise : il signe toujours Wattel (Archives nationales, archives du musée Condé à Chantilly).

Ses débuts sont obscurs : on ignore comment ce fils de laboureur picard entre avant août 1656 au service de Nicolas Fouquet (1615-1680), surintendant des Finances de Louis XIV. Est-il recommandé par Antoine Vatel, maître paveur des bâtiments du roi, qui travaille pour Fouquet à Vaux-le-Vicomte et que le XIX^e siècle prenait pour son frère, mais qui est plutôt un cousin (François est parrain d'un des fils en 1657) ?

Maître d'hôtel de Fouquet, Vatel organise la fête donnée à Vaux-le-Vicomte le 17 août 1661 en l'honneur du roi Louis XIV, qui va causer la chute de Fouquet. À son procès, Fouquet déclare que Vatel « estoit (s)on Maistre d'Hostel, & chargé du soin de ce qui était à faire dans (se)s maisons » et « (s)on principal domestique en ce temps-là » : il veille aux achats, aux réserves alimentaires, organise les déplacements, aménage les appartements des invités, veille à la parfaite qualité des réceptions. Ses fonctions dépassent celles d'un maître d'hôtel : Fouquet le charge d'acheter des chevaux pour l'armée ou de verser l'argent issu des finances publiques au roi et à ses proches.

Vatel déploie aussi son talent dans l'organisation des réceptions de la cour. Sa réputation est telle que le cardinal Mazarin et le ministre Colbert font appel à lui pour recevoir un hôte d'importance, comme la reine Christine de Suède en 1656 ou le duc de Mantoue, reçu à Chantilly en 1655. Tout en étant au service de Fouquet, Vatel sert plusieurs maîtres : le 7 octobre 1660, Vatel est « argentier des écuries de Monsieur, frère unique du roi », et a pour commis un compatriote de son village d'Allaines, Jean Lesquevain, selon un document inédit (arch. de la Somme).

Après l'arrestation de Fouquet, Vatel fuit à Londres, où le rejoint Gourville, autre âme damnée de Fouquet, puis à Bruxelles. Le 9 juillet 1665, rentré en France, Vatel redevient argentier des écuries de Monsieur, duc d'Orléans. La famille royale ne lui a donc pas tenu rigueur de sa fidélité à Fouquet, qu'atteste un portrait du surintendant trouvé chez lui après sa mort.

Est-ce Gourville, désormais attaché au Grand Condé, qui fait entrer Vatel au service du prince ? En 1667, Vatel est « contrôleur général du prince de Condé ». Chargé de l'approvisionnement de la maison du prince, de la bouche aux écuries, il organise du 13 au 17 octobre 1669 la réception de l'ancien roi Jean Casimir de Pologne à Chantilly.

En avril 1671, Vatel est chargé d'organiser l'accueil à Chantilly du roi Louis XIV et de la cour. Ce séjour est d'une grande importance pour Condé, qui rêve de reprendre la tête des armées royales. Il faut loger et nourrir le Roi, la Cour, le personnel, les domestiques... Vatel contrôle les achats de nourriture, les menus, les plans de table, embauche du personnel. Le soir, le « rôti » (la viande) manque à deux tables ; le feu d'artifice est couvert d'un nuage ; Vatel se dit « perdu d'honneur ». Selon Mme de Sévigné, Vatel n'a pas dormi depuis onze nuits, lorsqu'au matin du vendredi 24 avril il se rend en cuisine et constate le retard de « la marée », le poisson commandé pour le repas qu'il doit servir au roi ; désespéré, il monte à sa chambre et se passe l'épée à travers le corps, victime de son sens de l'honneur et du devoir. Ainsi finit « Vatel, le grand Vatel, maître d'hôtel de M. Fouquet, qui l'étoit présentement de M. le Prince, cet homme d'une capacité distinguée de toutes les autres, dont la bonne tête étoit capable de contenir tout le soin d'un État ». Son geste ne s'explique que dans le contexte du classicisme du XVII^e siècle.



Portrait de Louis II de Bourbon dit Le Grand Condé (1621-1686)
Juste d'Egmont (1601-1674)
Chantilly, musée Condé

©RMN (Domaine de Chantilly) / René-Gabriel Ojéda

LA PROGRAMMATION DU CHÂTEAU DE CHANTILLY

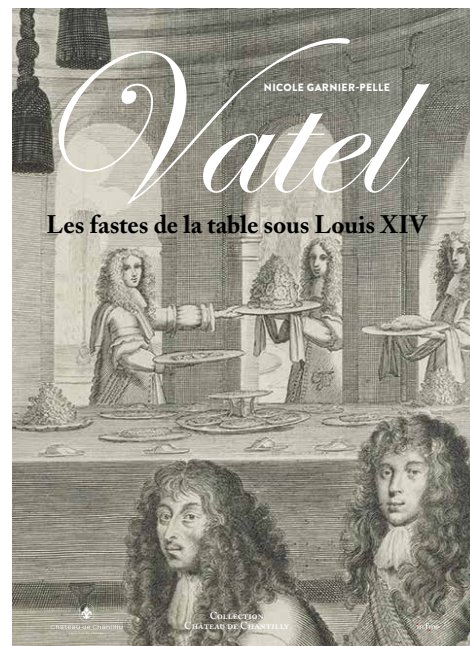
VATEL. LES FASTES DE LA TABLE SOUS LOUIS XIV

Nouvel ouvrage rédigé par Nicole Garnier-Pelle, conservateur général du patrimoine chargée du musée Condé, publié aux éditions In Fine. Parution : avril 2021

François Vatel, maître d'hôtel et homme de confiance des puissants, organisa les plus belles et fastueuses fêtes pour la cour du roi Louis XIV. Celle de Vaux-le-Vicomte, le 17 août 1661, fut d'une telle grandeur qu'elle précipita la chute de Nicolas Fouquet.

En avril 1671, alors au service du prince de Condé, Vatel organisa l'accueil au château de Chantilly du roi Louis XIV et de sa cour. Près de deux mille personnes à loger, nourrir et divertir, dans un but purement politique : rétablir la confiance royale du prince de Condé. Vatel, que la légende fit parfois cuisinier, voire inventeur de la crème chantilly, consacra sa vie à ce théâtre de fêtes politiques.

En ce 350^e anniversaire de la disparition de François Vatel, ce livre nous entraîne à la découverte de l'homme et de son mythe, des fêtes et réceptions au temps de Louis XIV, de la naissance de l'art de la table et du service à la française.



Prix : 19 €
Éditions In Fine



Nicolas Lancret (1690-1743), *Le Déjeuner de jambon*, huile sur toile, commandé en 1735 par le roi Louis XV pour sa salle à manger, dite « des retours de chasse », à Versailles. Chantilly, musée Condé.

©RMN (Domaine de Chantilly) / René-Gabriel Ojéda

VATEL : LA LÉGENDE D'UN BURNOUT

Serious game du 18 au 24 avril

Il y a 350 ans, François Vatel mettait fin à ses jours au Château de Chantilly. Le maître d'hôtel du Prince de Condé avait raté un déjeuner pour Louis XIV. Sa réaction excessive a contribué à fonder la réputation d'excellence gastronomique à la française, mais continue à interroger.

Pour comprendre le personnage et la pression qu'il subissait, le Château de Chantilly et Aller Simple proposent un jeu immersif sur Facebook, du 18 au 24 avril (date exacte de la mort de Vatel).

Des personnages historiques, dont Vatel « en personne », partageront leur quotidien des derniers jours avant la tragédie. D'une confidence à l'autre, ils demanderont au public de les aider à prendre les meilleures décisions pour la fête, et qui sait ? Éviter le pire.

Lien vers le jeu (groupe Facebook) : <https://www.facebook.com/groups/vatel.burnout>

Les 3 meilleurs joueurs remporteront des invitations au Château de Chantilly.

L'ENLÈVEMENT - ESCAPE GAME VIRTUEL

Disponible à partir du 25 juin

Vatel, maître d'hôtel du Château de Chantilly, a été kidnappé ! C'est une catastrophe pour le château qui reçoit le roi Louis XIV pour 3 jours de festivités. Les joueurs de huit ans et plus seront invités à mener l'enquête pour retrouver François Vatel avant qu'il ne soit trop tard !

Disponible à partir du 25 juin 2021, ce jeu d'enquête grandeur nature se joue sur téléphone portable et en complète autonomie grâce au partenariat entre le Château de Chantilly et la société montpelliéraine Atlantide.

À l'aide des documents d'archive et avec le soutien d'illustres personnages de l'époque, les enquêteurs devront faire preuve d'observation et de cohésion pour mener à bien leur mission.

Inspiré des escape games, ce jeu est une occasion unique de (re)découvrir le parc du Château de Chantilly et ses secrets !



DOMAINE DE CHANTILLY

NOUVEAU

Jouez dans les jardins du Château de Chantilly

Mission #1
L'enlèvement

1.99 €
La mission, pour 3 joueurs

8 ans et +
45 min

Powered by
ATLANTIDE
historical educational game

GET IT ON Google Play
Download on the App Store



SOIRÉE CINÉMA AU CHÂTEAU

Début de l'été 2021

Le Château de Chantilly fait son cinéma ! En toile de fond le Château et pour cadre, le Jardin Anglais. Une soirée festive qui sera l'occasion de voir ou revoir le film *Vatel* de Roland Joffé avec Gérard Depardieu. Au programme également : animations musicales et théâtrales, foodtrucks...

Photo d'illustration :
École française de la fin du XVII^e siècle. Vue du château et des parterres de Chantilly prise du Vertugadin vers 1670

Chantilly, musée Condé
©RMN GP (Domaine de Chantilly) / Gérard Blot



CONTACT PRESSE



Agnès Renault Communication

Tél : 01 87 44 25 25

Presse nationale :

Saba Agri - saba@agnesrenoult.com

Presse internationale :

Marc Fernandes - marc@agnesrenoult.com